Положение

о проведении юношеского хореографического конкурса любителей и артистов балета в рамках V международного фестиваля балета им. О. Спесивцевой



1.Общие положения.

Настоящее Положение определяет организационные основы, порядок проведения и систему оценки результатов конкурса хореографических коллективов (далее – Конкурс).

Организаторами Конкурса являются государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области

«Ростовский колледж искусств» и государственное автономное учреждение культуры Ростовский области «Ростовский государственный музыкальный театр» (далее - Организатор Конкурса).

Общее руководство, организационное, материально-техническое, информационное, правовое и иное обеспечение направлений деятельности в рамках Конкурса, проведение Конкурса осуществляется Организационным комитетом Конкурса (далее - Оргкомитет).

Конкурс проводится раз в два года в рамках Международного фестиваля балета им. О.А. Спесивцевой, проводимого ГАУК РО «Ростовский государственный музыкальный театр».

2.Цели и задачи Конкурса.

Цель Конкурса:

Выявление наиболее одаренных и перспективных участников с целью их профессиональной ориентации, укрепление единого образовательного

пространства в области искусства балета, поддержка интеграционных процессов в области балетного образования посредством обмена опытом между профессиональными учебными заведениями, ведущими подготовку в области искусства балета Российской Федерации, и учреждениями дополнительного образования.

Задачи Конкурса:

- повышение художественного уровня коллективов и исполнительского мастерства участников;
- совершенствование системы профессионального образования артистов балета и методики преподавания классического танца;
- распространение достижений отечественной балетной педагогики и исполнительского мастерства, повышение профессионального уровня руководителей детских хореографических коллективов;
- формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народно-сценического и современного танца.
- создание условий для выявления активных и одаренных детей и молодежи с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам и программам;
- совершенствование системы профессионального образования артистов балета и методики преподавания классического танца;
- содействие повышению качества профессионального образования в области искусства балета как результата воспитания и обучения.

3. Номинации конкурса

Конкурс проводится в двух основных категориях:

«Профессионалы» - коллективы и обучающиеся образовательных учреждений Российской Федерации в сфере культуры и образования, реализующие образовательные программы среднего и высшего образования в области искусства балета, а также участники, имеющие профессиональное хореографическое образование.

«Любители» - творческие коллективы И самодеятельные коллективы общеобразовательных учреждений учреждений всех типов видов; дополнительного образования, образовательных учреждений среднего высшего профессионального образования.

Возрастной ценз участников Конкурса:

Категория «Профессионалы»

-средняя (12-16 лет)

-старшая (17-20 лет)

Категория «Любители»

-младшая (6-10 лет)

-средняя (11-14 лет)

-старшая (15-20 лет)

Возраст участников определяется на момент проведения конкурса. В коллективе каждой возрастной группы допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

Номинации Конкурса:

- классический танец;
- народный танец (народно-стилизованный)
- современный танец (модерн, контемпорари, джаз-танец, свободная пластика, стилевые направления современной хореографии);
- эстрадный танец

Формы проведения конкурса:

- соло
- дуэты
- малые формы (ансамбли 3-5 человек)
- ансамбли (от 6 человек)

4.Сведения о функциях и полномочиях организаторов Конкурса и организационного комитета

Организаторы Конкурса формируют Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет), программу конкурса и обеспечивает ее исполнение.

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет проведение Конкурса, организационное, материально-техническое, информационное, правовое и иное обеспечение направлений деятельности в рамках Конкурса.
- обеспечивает соответствие всех этапов и мероприятий Конкурса его целям и задачам;
- устанавливает процедуру проведения Конкурса;
- проводит «Круглый стол»;
- формирует состав жюри Конкурса и утверждает порядок его работы;
- формирует базу данных участников Конкурса;
- утверждает список участников и итоги Конкурса;
- утверждает порядок награждения участников;
- информирует участников и средства массовой информации о дате проведения и итогах Конкурса.

Оргкомитет сохраняет за собой право:

- запрашивать у участников необходимую информацию и документы в случаях, предусмотренных настоящим Положением.
- при наличии существенных обстоятельств, свидетельствующих о невозможности проведения Конкурса в порядке, предусмотренном настоящим Положением, вносить соответствующие изменения.

Контактная информация представителя Оргкомитета Конкурса: 344000, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/1416.

Заведующий хореографическим отделением колледжа искусств: Стрижак Анатолий Владимирович - тел. 8-915-247-62-97

Курдюмова Дарья Александровна – тел. 8-904-502-43-42

e-mail: iskusstvobaleta@mail.ru

5.Порядок проведения конкурса

Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 24 апреля 2024 года по электронной почте: iskusstvobaleta@mail.ru.

С дополнительной информацией о конкурсе можно ознакомиться на сайте ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» https://rostartcollege.ru/.

Конкурс проводится в два тура: отборочный и заключительный.

I тур (отборочный) проводится в заочном формате (по предоставленным видеоматериалам) в период с 25 апреля по 27 апреля 2024г.

Участники, прошедшие I тур, приглашаются Оргкомитетом для участия во II туре Конкурса.

II тур (заключительный) проводится в очном формате с 18 мая по 20 мая 2024г. в двух категориях:

Категория «Профессионалы»

- -средняя (12-16 лет)
- -старшая (17-20 лет)

Категория «Любители»

- -младшая (6-10 лет)
- -средняя (11-14 лет)
- -старшая (15-20 лет)

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях Конкурса.

Конкурсные просмотры участников II тура категории «Любители» состоятся 18-19 мая 2024 года по адресу: г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/1416, в здании Ростовского колледжа искусств.

Конкурсные просмотры участников II тура категории «Профессионалы» состоятся 20 мая 2024 года по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Б.Садовая, 134, в здании Ростовского Государственного музыкального театра.

По итогам проведения Конкурса проводится «Круглый стол» по вопросам: обучения хореографии, выступления участников конкурса, обучающихся и студентов ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

Завершается конкурс награждением участников, педагогов и руководителей.

6.Условия регистрации на конкурс:

Для участия в I туре участник направляет в адрес Оргкомитета Конкурса на e-mail: iskusstvobaleta@mail.ru или по адресу: 344000, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/1416 заявку в срок до 24 апреля 2024 года (Приложение №1 к настоящему положению);

видео презентационного выступления / ссылку на общедоступный облачный сервис (Яндекс диск, ГуглДиск, Облако Mail).

Оргкомитет Конкурса должен иметь возможность скачать видео презентационного выступления. Материалы с видеохостинга YouTube не принимаются.

Фото участника во время репетиции или выступления в концертном костюме.

Согласие законных представителей (родителей) на участие в Конкурсе, Согласие на обработку персональных данных участника. Предоставляется оригинал или на электронную почту Оргкомитета Конкурса направляется заполненный скан согласия.

Все материалы должны быть высланы одним письмом (файлом) с указанием фамилии участника.

Предоставленные на Конкурс материалы не редактируются и не возвращаются.

Требования к файлам:

- фото, видео должны быть сделаны не позднее 2023-2024 гг.
- фото, видео могут быть сняты в танцевальном зале или на сцене.
- на фото и видео должны быть видны руки, ноги и лицо участника Конкурса.

Участник Конкурса, направляя фото- и фотоматериалы, дает согласие на использование его в социальных сетях и на официальном сайте Организатора Конкурса.

Организатор Конкурса не несет ответственность за предоставленные Участником фото - и видеоматериалы нарушающие авторские и смежные права правообладателей.

Участник Конкурса несет ответственность за блокировку фото - и видеоматериалов в социальных сетях и на официальном сайте Организатора по требования правообладателей.

7.Требования к выступлению на конкурсе

Продолжительность выступлений:

- классический танец: соло до 3 мин., дуэт до 5 мин., ансамбли до 5 мин.;
- современная хореография: соло до 3 мин., дуэт до 5 мин., ансамбли до 5 мин.;
- народно-сценический танец: соло до 3 мин., дуэт до 5 мин., ансамбли до 5 мин.

Участники Конкурса должны иметь: сценические костюмы, обувь, необходимый реквизит.

Фонограмма каждого хореографического произведения предоставляется на USBносителе с указанием исполняемой композиции и названием коллектива. Выступление должно выполняться под фонограмму высокого качества.

Видео и киносъемка возможны только с разрешения Оргкомитета Конкурса.

Участники Конкурса и партнеры прибывают на Конкурс согласно срокам, указанным в приглашении.

В случае опоздания участника к началу Конкурса по уважительной причине, вопрос о его участии в Конкурсе решается жюри.

8. Критерии оценки конкурсных выступлений

- художественный и профессиональный уровень представленных номеров.
- исполнительское мастерство и артистизм участников.
- чистота, выразительность музыкального исполнения.
- степень оригинальности.
- драматургия постановки.
- сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала.
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

9.Состав и порядок работы жюри

В состав жюри входят ведущие квалифицированные специалисты в области хореографического искусства. Жюри возглавляет председатель (Москва, Санкт-Петербург). Конкурсанты оцениваются по результатам голосования.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные эффекты) во внимание не принимаются.

Жюри наделено правом:

- делить премии;
- не присуждать ту или иную премию, а также Гран-при;
- присуждать специальные призы.

Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит

10. Награждение

Итоги конкурса и награждения подводятся по номинациям с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, а также дипломантов с вручением дипломов.

Призы за І место;

Призы за II место;

Призы за III место,

Специальные призы жюри:

Награждаются руководители творческих коллективов.

Руководители участников Конкурса за успешную педагогическую работу могут быть награждены Благодарственным письмом Организатора Конкурса, а также дипломом «За лучшую балетмейстерскую работу», «Лучший хореограф», «Лучший педагог», «За сохранение национальных культурных традиций», «Душа танца», «Лучший хореографический номер».

11. Финансовые условия

Организационный взнос:

Категория «Профессионалы» освобождаются от оплаты организационного взноса.

Категория «Любители»

- «соло» 1700 (Одна тысяча семьсот) рублей с человека за номер
- «дуэт» 1100 (Одна тысяча сто) рублей с человека за номер
- малые формы (ансамбли 3-5 чел.) 700 (семьсот) рублей с человека за номер
- коллективы (свыше 5 человек) 600 (шестьсот) рублей с человека за номер

Организационный взнос указан за один номер с одного человека. За участие в нескольких номерах организационный взнос производится за каждый номер в размере 100%.

В случае отказа конкурсанта от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Оплата организационного взноса осуществляется до 24 апреля 2024 года. Формы оплаты: безналичная оплата на л/счет ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» в Министерстве финансов Ростовской области (Приложение № 2 к настоящему положению).

Оплата всех расходов по проезду участников производят Участники самостоятельно, за собственный счет.

Оплата питания и проживания производятся Участниками самостоятельно, за собственный счет.

Оргкомитет не осуществляет страхование жизни и здоровья участников Конкурса.

Оргкомитет не обеспечивает участников Конкурса нотным материалом, сценическими костюмами, обувью, реквизитом, гримом.

12. Организация выступления.

Участнику Конкурса предоставляются репетиционные классы.

Выступление участников категории «Любители» проводится в Концертном зале ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств». Размер сцены 9 х 11 м. Выход на сцену из-за кулис с правой стороны (от зрителя) сцены, в связи с конструктивными особенностями зала.

Выступления участников категории «Профессионалы» проводятся на сцене ГАУК РО «Ростовский Государственный музыкальный театр».

13. Форс-мажор.

Оргкомитет Конкурса не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению Конкурса по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и

других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств, принятия законодательных актов Правительством РФ, издания указов Президента РФ.

14. Особые условия.

Сопровождающие участников Конкурса лица несут ответственность за жизнь, здоровье участников в пути и в период проведения Конкурса в помещениях Организатора.

Совершеннолетние участники Конкурса несут самостоятельно ответственность за свою жизнь и здоровье в пути в период проведения Конкурса в помещениях Организатора.

Участники Конкурса несут ответственность за соблюдение авторских и смежных прав на используемые произведения для выступления.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

(соло, дуэт)

в юношеском хореографическом конкурсе любителей и артистов балета в рамках V международного фестиваля балета им. О. Спесивцевой 2024

Фамилия участника:			
Имя: Отчество:			
Дата рождения:			
Фамилия партнера:			
Имя:Отчество			
Дата рождения:			
Наименование учреждения			
На конкурсе представляю(т) населенный пункт:			
Фамилия, имя, отчество педагога:			
Название танца:			
Категория участников (нужное отметить):			
Профессионалы: О средняя (12-16 лет) О старшая (17-20 лет)	Любители: О младшая (6-10 лет) О средняя (11-14 лет) О старшая (15-20 лет)		
Номинация конкурса (нужное отметить):	Форма выступления:		
О Классический танец О Народный танец (народно-стилизованный) О Современный танец (модерн, контемпорари, джаз-танец, свободная пластика, стилевые направления современной хореографии) О Эстрадный танец	О Соло О Дуэт		
Телефон для связи			
E-mail:			
Условия конкурса обязуюсь выполнять			
Условия конкурса обязуюсь выполнять			
Даю согласие на обработку персональных данных			
Даю согласие на обработку персональных данных			
Личная подпись:			
Личная подпись:			
Дата: «			
Пата: "			

КОЛЛЕКТИВНАЯ ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в юношеском хореографическом конкурсе любителей и артистов балета в рамках V международного фестиваля балета им. О. Спесивцевой 2024

Наименование учреждения:				
На конкурсе представляют населенный пункт:				
Наименование коллектива:				
Фамилия, имя, отчество педагога учреждения:				
Название танца:				
<u>Категория участников (нужное отметить)</u> : Профессионалы:	Любители:			
О средняя (12-16 лет)	О младшая (6-10 лет)			
О старшая (17-20 лет)	О средняя (11-14 лет)			
	О старшая (15-20 лет)			
Номинация конкурса (нужное отметить): О Классический танец	Форма выступления:			
О Народный танец (народно-стилизованный)	О Малая форма			
О Современный танец (модерн, контемпорари,	О Ансамбль			
джаз-танец, свободная пластика, стилевые				
направления современной хореографии)				
О Эстрадный танец				
Состав ансамбля:				
ФИО участника				
Телефон для связи:				
E-mail:				
Условия конкурса обязуюсь выполнять				
Личная подпись:				
Дата: « »	20			

Кассир	СЧЕТ-ИЗВЕЩЕНИЕ от «»			
	Полиното	141111	(AMMANDA OTTO	
		ИНН	(министерство	
	ЛЬ	01030/038/	финансов(ГБПОУ РО "Ростовский колледж	
	OTHERE WELL		искусств"20807003060)	
	ОТДЕЛЕНИЕ РОСТОВ-НА-ДОНУ БАНКА РОССИИ//УФК по Ростовской области г.Ростов-на-Дону БИК 016015102, Счет № 03224643600000005800, ОКТМО 60701000 Сч банка № 40102810845370000050. Сумма руб. коп. Комиссия банка руб коп. Всего к оплате руб коп. Оплачено 2024 Подпись плательщика			
КВИТАНЦИЯ	СЧЕТ-ИЗВЕЩЕНИЕ от «»2024г.			
	Вступительный взнос за участие в юношеском хореографическом конкурсе любителей и артистов балета в рамках V международного фестиваля балета им. О. Спесивцевой Код бюджетной классификации 0000000000000000150			
	Плательщик: ФИО, АДРЕС МЕСТА РЕГИСТРАЦИИ ИЛИ МЕСТА ПРЕБЫВАНИЯ, ЛИБО ДАТА И МЕСТО РОЖДЕНИЯ Адрес:			
Кассир	Получате	ИНН	(министерство	
	ЛЬ	6165076387	финансов(ГБПОУ РО	
		КПП	"Ростовский колледж	
		616501001	искусств"20807003060)	
	ОТДЕЛЕНИЕ		ОНУ БАНКА РОССИИ//УФК по	
	Ростовской области г.Ростов-на-Дону			
	БИК 016015102, Счет № 0322464360000005800, ОКТМО 60701000			
	Сч банка № 40102810845370000050.			
	Сумма руб. коп			
	Комиссия банкарубкоп.			
	Всего к оплате руб коп. Оплачено 2024 Подпись плательщика			
	Оплатено202т подпись плательщика			