

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБЛАСТНОЙ ОТКРЫТОЙ ОЛИМПИАДЫ
ПО СОЛЬФЕДЖИО
среди учащихся ДМШ, ДШИ
15 февраля 2020 года**

1. Учредитель олимпиады: ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

2. Цели и задачи олимпиады:

2.1. Выявление и поддержка наиболее одаренных и перспективных учащихся с целью их профессиональной ориентации.

2.2. Совершенствование уровня знаний и практических навыков учащихся.

2.3. Укрепление интереса учащихся к предмету сольфеджио, развитие творческих способностей.

2.4. Повышение уровня преподавания музыкально – теоретических дисциплин в ДМШ.

2.5. Обмен опытом и творческие контакты преподавателей области.

2.6. Совершенствование методики преподавания сольфеджио в ДМШ/ДШИ.

2.7. Выявление прогрессивных инновационных методов обучения по музыкально–теоретическим дисциплинам.

3. Организация олимпиады:

3.1. Организатором олимпиады является предметно-цикловая комиссия отделения «Теория музыки» ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

3.2. Для организации и проведения олимпиады формируется оргкомитет из числа преподавателей Ростовского колледжа искусств. Работа оргкомитета строится на основе данного Положения.

3.3. Для проведения олимпиады создается жюри.

3.3.1. Председатель жюри - представитель администрации ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

3.3.2. Заместитель председателя жюри - председатель цикловой комиссии теории музыки Ростовского колледжа искусств.

3.3.3. Члены жюри - преподаватели Ростовского колледжа искусств.

3.3.4. Общее число членов жюри - не менее трех человек.

4. Сроки и место проведения олимпиады:

- 15 февраля 2020 г.

- г. Ростов-на-Дону пр. Семашко, 132/141б, Ростовский колледж искусств.

5. Условия олимпиады по сольфеджио:

5.1. Олимпиада проводится по двум категориям учащихся:

1) учащиеся 6-7 классов (7-летний срок обучения),

2) учащиеся 5 классов (5-летний срок обучения).

5.2. Требования олимпиады соответствуют типовой программе по предмету «Сольфеджио» для ДМШ. Диктанты во всех классах исполняются 10 раз в течение 25 минут.

5.2. Олимпиада проводится в два тура.

5.3. I тур олимпиады проводится на местах с целью выявления талантливых учащихся.

5.3.1. Сроки I тура определяются администрациями школ, но не позднее 31 января 2020 года.

5.3.2. Задания I тура олимпиады составляются преподавателями ДМШ в соответствии с программными требованиями и включают:

- музыкальный диктант одноголосный;

- пение интервалов и аккордов в виде цепочек, разрешение интервалов и аккордов в тональности и от звука;

- определение на слух интервалов и аккордов в тональности (в последовательностях и от звука);

- пение с листа одноголосия и двухголосия;

- подбор аккомпанемента.

5.4. II тур олимпиады проводится на базе ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» включает следующие задания:

5.4.1. Творческие задания:

- для учащихся 6-х классов - сочинить мелодию на заданный ритм;
- для учащихся 7-х (5-х) классов - сочинить мелодию к одному из предложенных вариантов аккомпанемента.

Все задания п.5.4.1. выполняются письменно, а затем исполняются участниками на фортепиано.

5.4.1.2. Целостный слуховой анализ произведения (или фрагмента произведения) малой формы (период, простая двухчастная форма, простая трехчастная форма). Задания выполняются в виде теста, включающего в себя следующие параметры: стиль, форма, размер, ритм, лад, мелодия, тип изложения (фактура), тембр, динамика, общий характер музыки. Количество прослушиваний – 3 раза. Сложность музыкального материала – П. Чайковский. «Детский альбом», Р. Шуман «Альбом для юношества».

5.4.1.3. Чтение с листа (сольфеджирование) авторского вокального произведения с аккомпанементом преподавателя - члена жюри. Сложность музыкального материала – М.Глинка «Не пой, красавица» (начальный период).

5.4.2. Сольфеджио письменно: одноголосный диктант (10 проигрываний, 20-25 минут).

5.4.3. Сольфеджио устно:

а) спеть в тональности: 3 вида минора, 2 вида мажора, ступени, интервальные последовательности, включающие простые и характерные интервалы, аккордовые последовательности, включающие TSD с обращениями, Ув 5з, Ум 5,з, Д 7 с обращениями, VII 7, Ум VII 7 и II 7 (7 кл);

б) подобрать аккомпанемент к одноголосной мелодии (5/7 кл.).

5.5. II тур олимпиады проводится в один день с перерывом между письменной работой и устной формой ответа.

5.6. Преподаватели участников олимпиады на конкурсные прослушивания не допускаются.

6. Оценочная система:

6.1. Выступления участников оцениваются каждым из членов жюри по пятибалльной системе.

6.2. Баллы, полученные каждым участником, суммируются.

6.3. Сумма баллов является основой для присуждения призовых мест.

7. Подведение итогов олимпиады и награждение победителей.

7.1. Участники двух этапов олимпиады награждаются грамотами за участие.

7.2. Победители в каждой возрастной группе награждаются Дипломами (I –III степени) и грамотами за лучшие выступления в отдельных видах олимпиады.

7.3. Преподаватели победителей олимпиады получают благодарственные письма за успешную подготовку учащихся-дипломантов.

7.4. Жюри имеет право:

7.4.1. Не присуждать одно или нескольких призовых мест.

7.4.2. Разделить призовое место между несколькими участниками.

7.4.3. Присуждать специальные призы в индивидуальных номинациях, по выбору жюри.

7.4.4. Все решения жюри являются окончательными, пересмотру и обжалованию не подлежат.

7.4.5. Компаниям, фирмам и частным лицам разрешается вносить благотворительные взносы и учреждать свои призы.

7.5. Объявление итогов и награждение проводится в тот же день.

7.6. Участники олимпиады, ставшие дипломантами (I –III степени), получают льготы на вступительных экзаменах по сольфеджио в ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств» (для поступающих на теоретическое отделение - по сольфеджио и музыкальной грамоте).

8. Финансовые условия.

8.1. Вступительный взнос за участие в Олимпиаде составляет 1000 руб. Вступительный взнос принимается до 12 февраля 2020 года. Формы оплаты — перечислением или по квитанции оргкомитета конкурса.

8.2. Расходы, связанные с пребыванием на олимпиаде участников, преподавателей и сопровождающих лиц (проезд в оба конца, проживание, питание), несут сами участники или направляющие их организации.

9. Заявки.

9.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на фирменном бланке образовательного учреждения по следующей форме:

ЗАЯВКА на участие в областной олимпиаде по сольфеджио	
1	ФИО участника
2	Программа (7-летняя или 5-летняя) класс
3	отделение, инструмент
4	преподаватель
5	ФИО законного представителя участника (родителя или преподавателя, уполномоченного приказом директора ДМШ)
6	Паспортные данные законного представителя
7	ИНН законного представителя
8	Контактный телефон
9	Адрес электронной почты
К заявке прилагаются ксерокопии документов: - Паспорт или свидетельство о рождении участника; - Паспорт и прописка законного представителя; - ИНН законного представителя. <i>Копии возможно отправлять в виде отсканированных документов по электронной почте</i>	

9.2. Адрес для подачи заявок по почте: 344000, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/141б, Ростовский колледж искусств, Оргкомитет областной олимпиады по сольфеджио.

9.4. Адреса для подачи заявок по электронной почте:

rki-competitions@yandex.ru

В теме письма указать «Заявка на олимпиаду по сольфеджио».

9.5. Срок подачи заявки – не позднее 12 февраля 2020 года.