

**Положение
о проведении IX областного конкурса
юных исполнителей на народных инструментах**

«Дебют»

28, 29 марта 2020 года

г. Ростов – на - Дону

1. Общие положения

1.1 IX проводится среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств Ростовской области.

2. Учредители конкурса:

- Министерство культуры Ростовской области;
- Областной методический центр по учебным заведениям культуры и искусства;
- Ростовское отделение Всероссийского музыкального общества;
- Администрация Ростовского колледжа искусств.

3. Цели и задачи конкурса:

- 3.1** популяризация исполнительства на народных инструментах;
- 3.2** выявление наиболее одарённых и перспективных учащихся с целью их профессиональной ориентации, поддержка одаренных детей;
- 3.3** обмен методическим опытом работы с преподавателями области;
- 3.4** установление творческих контактов с преподавателями города и области;
- 3.4** выявление прогрессивных инновационных методов обучения на народных инструментах.

4. Условия проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится 28,29 марта 2020 г. с 09.00 часов по адресу г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/141б

4.2. В конкурсе принимают участие юные исполнители на народных инструментах в номинациях:

Соло: баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара

Ансамбли: дуэты, трио, квартеты, квинтеты, большие составы (до 12 участников)

для струнников возможны: различные составы (до 12 человек) с концертмейстером-преподавателем (ф-но или баян)

Конкурс проводится в один тур по следующим возрастным категориям:

Солисты:

1. **категория** - до 8 лет включительно
2. **категория** - до 10 лет включительно
3. **категория** - до 12 лет включительно
4. **категория** - до 14 лет включительно
5. **категория** - старше 15 лет

Ансамбли:

Младшая группа - до 12 лет включительно.

Старшая группа - от 13 лет и старше

Возрастные группы ансамблей определяются по среднему возрасту участников.

В составах, начиная с квартета и более, допускается участие одного преподавателя, или педагога – концертмейстера.

В состав ансамблей русских народных инструментов возможно включение любых других акустических инструментов. Использование электронных инструментов исключено.

Возраст участников определяется на 28 марта 2020 г.

5. Критерии оценки выступления участников:

-общий исполнительский уровень подготовки участника конкурса (состояние игрового аппарата, владение техническими приёмами игры на инструменте в

пределах данной категории, ритмическая организация, отношение к звуку, как к средству художественной выразительности);

-соответствие программы возрастной категории;

-раскрытие музыкального образа в произведениях;

-музыкальность, выразительность, эмоциональность, артистизм и природная одарённость участника конкурса

-уровень педагогической работы

6. Жюри

В составе жюри конкурса ведущие педагоги колледжа, которые определяют победителей (лауреатов и дипломантов) конкурса в каждой возрастной категории. Жюри имеет право делить места между конкурсантами, не присуждать места. Объявление итогов и награждение проводится в тот же день. Решение жюри не оспаривается.

7. Программные требования

Солисты:

1 категория (время звучания не более 5 минут)

Два разнохарактерных произведения

2 категория (время звучания не более 5 минут)

Два разнохарактерных произведения

3 категория (время звучания не более 8 минут)

Два разнохарактерных произведения

4 категория (время звучания не более 10 минут)

Два разнохарактерных произведения

5 категория (время звучания не более 12 минут)

Три разнохарактерных произведения (одно из них обработка народной мелодии)

Ансамбли:

Два разнохарактерных произведения до 12 мин.

В программу выступления всех участников конкурса желательно включить хотя бы одно оригинальное произведение.

8. Награждение участников конкурса

8.1. Победителям конкурса присваивается звание «Лауреат IX областного конкурса»

юных, исполнителей на народных инструментах «Дебют» с вручением дипломов 1,2,3 степени для солистов и ансамблей, а также памятных призов и подарков.

8.2. Участникам конкурса, занявшим 4 место, присваивается звание «Дипломант IX областного конкурса юных, исполнителей на народных инструментах «Дебют» с вручением диплома для солистов и ансамблей, а также памятных призов и подарков.

8.3. Участникам конкурса, не занявших призового места, вручается диплом за участие.

8.4. Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие конкурсантов-победителей, награждаются благодарственными письмами.

8.5. Жюри конкурса имеет право присуждать «Гран При» в любой из номинаций.

9. Порядок оформления заявок на участие в конкурсе

9.1. Заявки на участие в конкурсе принимаются до **28 .01. 2020 г.** в оргкомитет конкурса.

К заявке прилагаются:

1. ксерокопия свидетельства о рождении или паспорт солиста (всех участников ансамбля) и СНИЛС

2. ксерокопия квитанции о благотворительном взносе: солист – 1200 руб., один ансамбль: дуэты и трио – 600 руб., остальные 1200 руб.)

3. ксерокопия паспорта с пропиской, СНИЛС и ИНН **одного** законного представителя для солиста или всего ансамбля

4. согласие участника мероприятия (родителя или законного представителя) на обработку персональных данных.

Заявки, предоставленные позднее указанного срока оргкомитетом конкурса, не рассматриваются.

Жеребьевка участником проводится оргкомитетом конкурса по документам.

9.2. Форма заявки: в формате Word, шрифт Times New Roman 14 отправляются по адресу **E-mail:** galjashishkina@mail.ru, (для удобства оформления буклета, в

сканированном виде прикрепляются только документы участников и законных представителей)

Заявка на участие в конкурсе юных исполнителей на народных инструментах
«Дебют»

1. Ф.И.О. - участника или участников ансамбля (полностью)
2. Ф.И.О. - педагога (полностью);
3. Ф.И.О. - концертмейстера (полностью);
4. Наименование учебного заведения;
5. Название инструмента или название инструментов в составе ансамбля с указанием фамилий и имен участников, желательно сделать пометку, в случае, когда ансамблист ещё участвует и в сольной категории;
6. Возрастная категория;
7. Даты рождения солиста (даты рождения участников ансамбля);
8. Исполняемая программа (указать время звучания каждого произведения);
9. Контактный телефон участника или ответственного лица;
10. Электронный адрес ДМШ и участника (ответственного лица);
11. Заявки оформлять полностью со всеми пунктами на отдельных листах на каждого участника, а не списком от одной школы или преподавателя;
12. Неправильно заполненная заявка не будет рассматриваться;

Регистрация исполнителей на гитаре и гитарные ансамбли 28 марта, на баяне, аккордеоне, домре, балалайке и ансамблях 29 марта 2020 г. начнется с 8.00 в фойе Ростовского колледжа искусств и будет проходить в соответствии с графиком выступлений участников (график будет составлен заранее и разослан на электронную почту всем участникам). Возможны некоторые изменения внутри категорий. Открытие конкурса 9.00.

10. Финансирование конкурса.

10.1. Работа оргкомитета и жюри не финансируется и осуществляется на добровольных началах.

10.2. Призовой фонд полностью формируется из добровольных благотворительных взносов участников конкурса. Благотворительный взнос на организацию и проведение конкурса «Дебют» предоставляется вместе с заявкой.

Банковские реквизиты: будут сообщены позже

10.3. Оплата командировочных расходов и гостиницы за счет направляющей стороны.

11. Состав оргкомитета

Председатель - Ищенко И.Б. Директор ГПБОУ СПО РО «Ростовский колледж искусств»

Члены оргкомитета: Галкин С.С. Шишкина Г.П. Басенко П.П. Ванденко Г.П. Кочин С.Н.

Галкин С.С. Заслуженный работник культуры РФ, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, председатель предметно-цикловой комиссии отделения «Инструменты народного оркестра»;

Шишкина Г.П. Почетный работник среднего профессионального образования РФ, председатель комиссии струнных народных инструментов (домра, балалайка);

Басенко П.П. лауреат Всероссийских и Международных конкурсов преподаватель дисциплин специального цикла, председатель предметно-цикловой комиссии «Класс ансамбля» отделения «Инструменты народного оркестра»;

Кочин С. Н. лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, преподаватель дисциплин специального цикла.

Ванденко Г. П. Заслуженный работник культуры РФ, председатель предметно-цикловой комиссии «Концертмейстерский класс» отделения «Инструменты народного оркестра»;

Контактный телефон оргкомитета конкурса: 8(863) 221 30 89, 8 903 401 30 89

Шишкина Галина Петровна